

Tre poesie di Ida Travi

Da La corsa dei fuochi

Poesie per la musica, 2002

Moretti&Vitali Editori, 2006

(c'è una sedia sul punto di cadere in polvere)

C'è una sedia sul punto di cadere in polvere

C'è una spada di luce sull'inginocchiatoio

Perché mi hai lasciata così?

Tutta bagnata è la camicia della notte, gli uccelli
in cielo cantano in coro: perché l'hai lasciata così?

La voce delle cose rispondeva: guarda la mano
nel segno della croce qualunque sia la mano
qualunque sia la croce.

(c'è un bambino)

C'è un bambino e una schiera di pioppi

I pioppi e i bambini sono senza mamma
sono stati staccati dalla mamma

Ma sì, lo sappiamo, dicono i rami

Questo lo sanno tutti, risponde la campana.

(c'è un incensiere)

C'è un incensiere là nel santuario di campagna
fumi di bene salgono: respira!

Il sasso atterra con un tonfo proprio qui

O sassolino della verità!

Fammi essere l'albero che sei

- Non posso... - gli risponde il vento

Gli uccelli neri fanno corona in cielo
e vanno via cantando - inutile, non puoi! -